

Kurs 1 – Sa, 21. April 2012

## **Kreativer Kindertanz in Kita und Grundschule**

Wie tanzen Luftschlangen, wie bewegt sich Wäsche an der Leine und flattert durch den Raum oder wie entwickeln wir aus einem Spruch mit Bewegungsanleitungen einen Tanz? Der kreative Kindertanz bietet eine Fülle von Möglichkeiten, Kinder eigene Bewegungen finden zu lassen, neue Bewegungsqualitäten zu finden und dabei Raum – und Körpergefühl zu stärken.

Dieses Seminar wird viele Anregungen geben, mit **Kindern ab 4 Jahren und im Grundschulalter** zu tanzen und ihre Bewegungsideen zu einer gemeinsamen Tanzgestaltung zu führen.

Dabei wechseln sich Tanzaufgaben zur Körper-schulung mit festgelegten Kreistänzen, kleinen Schrittfolgen und Tanzimprovisationen ab.

**Anmeldeschluss: 23. März 2012**

**Ort:** Darmstadt

**Zeit:** Sa, 21.4.2012 von 10 – 17 Uhr

**Kosten:** € 55,- / 45,- für Mitglieder

### **Dozentin: Constanze Engler, Frankfurt**

*Tanzpädagogin (Lola-Rogge-Schule, Hamburg), Zusatzqualifikation beim Bildungswerk Rhythmik, Studium der Elementaren Musikpädagogik in Mainz.*

*Unterrichtet kreativen Kindertanz für Kinder ab 4 Jahren sowie Musik und Bewegung an einer Fachschule für Erzieher in Frankfurt.*

Kurs 2 – Sa, 2. Juni 2012

## **„Zeige Dich: Rhythmik schafft Persönlichkeiten“**

**Zielgruppe: Bildungsarbeit mit Kindern von 5 – 10 Jahren**

Wie lassen sich sinnliche Eindrücke mit Kreativität und Ausdrucksvielfalt verbinden? Welchen Einfluss hat vielfältiger Ausdruck auf das soziale Miteinander in einer Schulklasse? Wie kann durch Rhythmik das Gemeinschaftsgefühl gestärkt und die Individualität positiv beeinflusst werden?

Über Impulse durch Musik- Bewegung - Sprache dem Eindruck nachgehen, um zu einem individuellen Ausdruck zu gelangen. Körperlich- sinnliche Wachheit entsteht, individuelle Bewusstheit und soziale Integration werden am eigenen Leib erfahrbar.

Die Freude an Spiel und Experiment mit Instrumenten, Stimme, Körper und Material stehen im Vordergrund, der Workshop ermöglicht auch einen kurzen Einblick in die theoretischen Grundlagen aus der Arbeit mit Kindern, die in ihrem Verhalten manchmal „aus der Norm fallen“.

**Anmeldeschluss: 5. Mai 2012**

**Ort:** Darmstadt

**Zeit:** Sa, 2.6.2012 von 10 – 17 Uhr

**Kosten:** € 55,- / 45,- für Mitglieder

### **Dozentin: Marianne Enaux, Köln**

*Dipl. Rhythmikerin, Klavierpädagogin, Musik- und Bewegungspädagogin; Dozentin im Bildungswerk Rhythmik e.V.; Praxisfelder:*

*Grundschule, Musikschule, Gymnasium und Erwachsenenbildung; Leitung „Rhythmik in der Offenen Ganztagsgrundschule“ und „Qualifizierung für fachfremd Musik unterrichtende Grundschullehrer“.*

Kurs 3 – Sa, 22. September 2012

## **Rhythmik und Mathematik**

**Zielgruppe: Bildungsarbeit mit Kindern von 5 – 10 Jahren**

Dieser Fortbildungstag widmet sich schwerpunktmäßig der Förderung des mathematischen Denkens mit den Mitteln der Rhythmik und regt zum kreativen, handlungsorientierten und lustbetonten Umgang bzw. erste Erfahrungen mit Zahlen und Rechnungen an. Wir erproben und erlernen rhythmischer Übungen zum „bewegten und klingenden Zahlenraum“ als Vorbereitung zu den Rechenoperationen. Wir entwickeln Bewegungsspiele mit Musik zu Addition, Subtraktion, Malreihen, Bruchzahlen,... Bewegungsspiele zur Geometrie umfassen die Bereiche Orientierung im Raum, geometrische Formen und Körper sowie die Symmetrie.

**Anmeldeschluss: 22. Juni 2012**

**Ort:** Darmstadt

**Zeit:** Sa, 22.9.2012 von 10 – 17 Uhr

**Kosten:** € 55,- / 45,- für Mitglieder

### **Dozentin: Ruth Klicpera, Wien**

*Magisterstudium für Rhythmik in Wien und Diplompädagogin für Mathematik u. Musikerziehung. Professorin der Pädagogischen Hochschule in Wien im Bereich Rhythmik-Didaktik. Praktische Unterrichtserfahrung im Kindergarten, Volks-, Hauptschulen und allgemeinbildenden höheren Schulen. Referentin österreichweiter und internationaler Lehrerfortbildungen; Autorin:*

*Rhythmik im Mathematikunterricht 2010,*

*Rhythmik im Deutschunterricht 2011*

*Rhythmik ein fächerübergreifendes Prinzip 2011,*

*Lernen mit Pfiff.*

## Informationen von unseren Kooperationspartnern:

Die Fortbildungsangebote des VdM-

Landesverband  
der Musikschulen Hessen e.V.



Hessen richten sich an die Fachlehrkräfte von Musikschulen und allgemein bildenden Schulen. Die Grundlage hierfür bildet eine längerfristig angelegte musik-pädagogisch umfassende Konzeption mit jährlich wechselnden Schwerpunkten, gekennzeichnet durch eine bedarfsgerechte, praxisbezogene Mischung von didaktischen, pädagogischen und musikalisch-künstlerischen Themen. Angebote für die Bereiche Organisation, Management und Kommunikation runden das Programm ab.

### Angebote des VdM-Hessen (eine Auswahl ...)

- **Die Eltern-Kind-Gruppe an der Musikschule (Julia Leukert-Stöhr)**  
04./05. Februar 2012 in Friedberg
- **„TROTZDEM“  
Behindert sein und Musik machen (Andrea Dillmann)**  
12. Mai 2012 in Limburg
- **„Djingalla“ (Gabriele Westhoff)**  
08. September 2012 in Bad Wildungen

### Fordern Sie unser kostenloses Jahresprogramm an:

Verband deutscher Musikschulen/Landesverband Hessen  
Rheinstr. 111, 65185 Wiesbaden  
Tel: 0611 / 34186860 - Fax: 0611 / 34186866  
e-Mail: buero@musikschulen-hessen.de  
Internet: www.musikschulen-hessen.de



### Tanzen bildet ...!

Das Bildungsprogramm der Tanzkultur in Hessen:  
Tanz- und Rhythmikseminare, Tanzleiterausbildung u.v.a.m.

[www.lag-tanz-hessen.de](http://www.lag-tanz-hessen.de)

## Teilnahmebedingungen

Die Anmeldung erfolgt mit beiliegendem Anmeldeformular, per E-Mail oder über [www.ag-rhythmik-hessen.de](http://www.ag-rhythmik-hessen.de).

Sie erhalten keine Anmeldebestätigung. Rechtzeitig vor Kursbeginn schicken wir Ihnen eine schriftliche Teilnahmezusage, Wegbeschreibung und nähere Informationen zum Kurs.

### Für hessische Lehrkräfte beantragen wir Akkreditierungen für die Seminare.

Über die Teilnahme entscheidet die Reihenfolge der Anmeldung. Bezahlung bis spätestens 6 Wochen vor Kursbeginn durch Überweisung auf unser Konto. Bei zu geringer Teilnehmerzahl kann der Kurs nicht stattfinden. Die Kursgebühr wird erstattet.

Teilnehmern, die sich bis spätestens 14 Tage vor Kursbeginn abmelden, wird die Kursgebühr abzüglich 10 Euro Bearbeitungsgebühr erstattet.

Informationen und Anmeldung bei:

**Edith Auer**  
**Am Wembach 35**  
**64354 Reinheim**  
**Tel: 06162 – 50154**  
**Fax: 06071 – 749 122**  
**e-mail: info@ag-rhythmik-hessen.de**

**AG Rhythmik**  
**Konto-Nr.: 204063007**  
**BLZ: 508 635 13**  
**bei: Volksbank Odenwald**

Informationen zur Arbeit der AG Rhythmik erhalten Sie bei:

Iris Puchtler  
Weberstraße 32 c  
64846 Groß-Zimmern  
Tel.: 06071 – 7 49 123  
[info@ag-rhythmik-hessen.de](mailto:info@ag-rhythmik-hessen.de)  
[www.ag-rhythmik-hessen.de](http://www.ag-rhythmik-hessen.de)



## Fördern durch Musik, Bewegung und Sprache

## Rhythmik-Fortbildungen 2012

für sozial- und musikpädagogische  
Berufe, für LehrerInnen und  
TherapeutInnen

außerdem:  
Rhythmik für Einsteiger-Kurse:  
Siehe Homepage

Kurs 3-2011, noch kurzfristig buchbar:  
Sa, 19. November 2011  
**Theater-Workshop** mit  
Rebekka Fahrwald  
siehe Homepage